

## Beloningsbeleid & Fair Pay

De nieuwe stichting en haar herziene meerjaren activiteitenplan is gebaseerd op alle actuele voor de culturele sector geldende codes. Voorheen, begin 2020, was de coöperatie al bekend met en handelt in de geest van de *Code Fair Practice/Fair Pay* en de *Code Diversiteit & Inclusie*. De onderliggende noodzaak is duidelijk en wordt als dusdanig ook zo door alle medewerkers en betrokkenen ervaren. Tot een aantoonbare (lees formele opschriftstelling van proces en procedures) verankering van al deze principes zijn in 2020 ook de eerste stappen gezet. Bij het opstellen van het nieuwe (financiële) beleidsplan 2021-2024 worden de diverse codes nog verder aantoonbaar geïntegreerd. Voornemen is om de totale verankering van deze codes eind 2021 te kunnen afronden.

## Fair Pay

In de nu opgestelde herziene plannen voor 2021-2024 zijn bovengenoemde activiteiten en werkwijze gebaseerd op geldende CAO's en standaard ZZZP-uurtarieven. Voor zowel een dienstverband voor bepaalde of onbepaalde tijd, als het bepalen van een (ZZP) uurloon is de CAO Kunsteducatie 2019-2021 als referentie gebruikt. Gedurende 2021 zal ook gekeken worden of Stichting Urban Eindhoven (financiële) ruimte ziet zich aan te sluiten bij de NAPK (Nederlandse associatie voor podiumkunsten) en/of de CAO Theater en Dans niet passender is voor de nieuwe stichting (Stichting Urban Eindhoven).

De transitie van EMOVES als projectorganisatie naar een organisatie (Stichting Urban Eindhoven) die gericht is op dagelijkse gang van zaken/de routine processen, heeft eind 2020 voor een uitbreiding van de organisatie gezorgd. Stella Birsak is aangesteld als netwerkregisseur en begeleider voor externe programma's en Nicole Custers (ook netwerkregisseur) die de backoffice voor haar rekening neemt. De activiteiten van deze medewerkers passen in de functie 'projectmedewerker' en conform de CAO Kunsteducatie 2019-2021 vindt de honorering plaats gewaardeerd in schaal 8.

Tevens is eind 2020 Rozan van Dooremalen als projectleider gestart om o.a. het UC MASTERS traject verder vorm te geven. Deze activiteiten sluiten aan bij de functie 'projectleider' van de CAO Kunsteducatie 2019-2021. Bij de beloning is schaal 10 het uitgangspunt. De 3 medewerkers, zijn opgenomen in de pensioenregeling van EMOVES – Stichting Urban Eindhoven.

Bestuurder Peter Jansen verricht zijn werkzaamheden op factuurbasis. De voorzitter en leden van de Raad van Toezicht en de leden van de Creatieve Raad verrichten hun werkzaamheden (vooralsnog) onbezoldigd. Wel mogen zij gemaakte reis- en onkosten omtrent overlegmomenten declareren.

Voor het bepalen van de ZZZP-tarieven is tevens gekeken naar een tarief conform gebruikelijke honoreringen bij lokale en landelijke aanbieders in de culturele sector. Stichting Urban Eindhoven heeft voor het bepalen van de ZZZP-tarieven een CAO-loonopslag toegepast van 50%. Deze opslag heeft betrekking op de referentielonen van de CAO Kunsteducatie 2019-2021 plus een opslag voor het opbouwen van pensioen, arbeidsongeschiktheidsverzekering en verzekeringen.